08-07-2017 07:50 od Moderator

Овогодишња „Стаза 2017.″ поред најављених садржаја биће богатија за још два подједнако битна и важна догађаја: наступ Црквеног хора „Света Три Јерарха“ из Крупња и изложба осликаних листова уметнице Марије Пантелић из Лознице.

Црквени хор „Света Три Јерарха“ из Крупња настао је 2000. године при храму Васнесења Господњег у Крупњу, уз благослов Његовог преосвештенства Господина Лаврентија епископа Шабачког. По саставу је мешовити хор кога чине верници и ентузијасти , посвећени неговању и развијању хорске духовне и световне музике, међусобног пријатељства као и пријатељских веза са другим хоровима и пријатељима хора. Хорски живот чине певање на Светој Литургији и концертни наступи како у Крупњу тако и у другим местима приликом путовања. Значајан догађај је и традиционално одржавање Духовне академије у манастиру Св. Николаја на Соко Граду.

Први диригент хора био је Зоран Кокановић након кога су се смењивали Милан Миладиновић, Снежана Ранковић, а од 2009. године хоровођа је Горан Андрић. Председник хора је Златомир Братић, протојереј.

И ове године, трећи пут за редом хор из Крупња се радо одазвао на позив да учествује на овогодишњој Стази. Неколико дана пре наступа они ће угостити пријатељски хор из Шапца, одржати хорску академију у Крупњу која ће бити крунисана заједничким наступом у Богоштици.

Радосни смо што ћемо имати прилику да чујемо наступ преко 30 певача, истичу организатори.

ИЗЛОЖБА ОСЛИКАНИХ ЛИСТОВА СТАЗА 2017

16.јул, Манастир Богоштица, Крупањ

Радове јединственом техником осликавања листова имаћемо прилику да видимо на изложби Марије Пантелић која ће бити постављена на отвореном у порти манастира.

Рођена је 4.5.1990. године у Лозници. Сликањем се бави од најранијег детињства и касније наставља да гради свој таленат кроз разне видове ликовног стваралаштва од цртежа, модног дизајна и разних видова „hobby art“-а. Љубав према природи, животу, људима, идеологија о савршеном свету у ком нема умирања довели су до развоја сопственог уметничког правца-Leaf art (осликавање лишћа). До сада је имала више самосталних изложби, како у Лозници тако и у Београду у галерији О3оне, у Крупњу и Тршићу. У једном периоду живота упустила се и у музичке воде. Певала је у етно групи „Ризница“ и гостовала на концертима класишне гитаре у пратњи магистра Дамјана Станишића (Дуо Понте), изводећи фадо композиције. Неретко наступа и у пратњи оца, Александра Пантелића Панте, рок гитаристе, кантаутора и фронтмена групе „Зид Плача“. Представила се и као глумица у аматерском филму Милана Пантелића (Продукција 3Д-Обичаји Рађевине) „Име моје“ и у споту за нумеру „Take me to the nature“ -Aleksandar DaGreat feat. Duo Angelo u izdanju ADG Records-a.